



ΑΛΚΜΑΝ

στην Πόλη Γνήκω



Οι Αλκμάν κυκλοφορούν το δίσκο στην "Στην πόλη ανήκω" από το "Μικρό Ήρωα" του Άγγελου Σφακιανάκη. Επτά χρόνια μετά τη σύστασή τους, χρόνια γεμάτα δοκιμές, πειρατισμούς, συναυλίες, συζητήσεις και πολλή καλή παρέα, οι Αλκμάν ηχογράφησαν το Μάη του 2016 στο στούντιο Συν'Ενα τα τραγούδια τους υπό την καθοδήγηση του ταλαντούχου νέου ηχολόγητη Γιάννη Ταβουλάρη.

Τα τραγούδια τους εξερευνούν την σχέση του σημερινού ανθρώπου με τη φύση και το αστικό περιβάλλον στο οποίο ζει, μέσα από εικόνες, μύθους και ιστορίες: ένας ήλιος που ανατέλλει στην Αθήνα (7.Τουρκοβούνια), ένας υπάλληλος γραφείου στα νερά ενός ποταμού (9.Το ποτάμι), ένα παιδί που με το τραγούδι του αλλάζει τον κόσμο (4.Ο τραγουδιστής), μια ιστορία για τα χωριά της κοιλάδας της Δωδώνης (2.Λάκκα Δωδώνη). Τόσο με τους στίχους όσο και με τη μουσική τους οι Αλκμάν φτιάχνουν μια δική τους σύγχρονη γλώσσα με βαθιές ρίζες στο δημοτικό τραγούδι, ενώ, ταυτόχρονα, πειραματίζονται πάνω σε θέματα του λαϊκού πολιτισμού με έντεχνο τρόπο. Στο δίσκο αυτό προτείνεται μια αισθητική προσέγγιση του έθνικ-ροκ ιδιώματος που προσπαθεί να ισορροπήσει τα πανάρχαια στοιχεία της λειτουργικότητας και της αμεσότητας ενός πανηγυριού στην αστική τραγουδιστική πραγματικότητα του σήμερα.

Τα περισσότερα τραγούδια των Αλκμάν πατούν πάνω σε ρυθμούς της παραδοσιακής μας μουσικής (συρτό, καλαματιανό, συγκαθιστό, μαντηλάτο κλπ). Τα μελωδικά όργανα (κλαρίνο - Κυριάκος, βιολί - Δημήτρης Κ.) άλλοτε ερμηνεύουν παραδοσιακές μελωδίες και άλλοτε συνοδεύουν με έντεχνες πρακτικές, ενώ το μπάσο (Κώστας) και τα τύμπανα (Βαγγέλης) εισάγουν στην ενορχήστρωση στοιχεία του τζαζ-ροκ ήχου. Ο Κυριάκος ως τραγουδιστής ερμηνεύει φέρνοντας μαζί του την ψαλτική παράδοση, ο Δημήτρης Σ. από την άλλη τη ροκ και μαζί με την Αθηνά ενώνουν τις φωνές τους σε ένα μεικτό χαρακτηριστικό ηχόχρωμα. Η Λαμπρινή Καρακώστα δίνει μια δυνατή ερμηνεία στο μοναδικό ερωτικό κομμάτι του δίσκου (5.Χίλιες χιλιάδες κύματα).

Μελοποιούν Νίκο Δήμου (10.Έτσι κι αλλιώς), αλλά και παραδοσιακά δίστιχα από την Ίμβρο (5.Χίλιες χιλιάδες κύματα). Διασκευάζουν με πολύ κέφι ένα τραγούδι των φαράδων της Μικράς Ασίας (12.Γιω Μαργιώ) και συμπληρώνουν τα δικά τους τραγούδια με γνωστές παραδοσιακές μελωδίες (πάτημα Λήμνου στο 1.Θέλω να μπω στο γλέντι και ποντιακό τικ στο 8.Στην πόλη ανήκω)

Οι Αλκμάν σας καλούν να "μπείτε στο γλέντι" τους, στο πανηγύρι της ζωής, στη γιορτή της πόλης.

ΑΛΚΜΑΝ | στην Πόλη Γνήκω

1. Θέλω να μπω στο γλέντι 4,08
2. Λάκκα Δωδώνη 6,18
3. Μηδία είναι θα περάσει 3,50
4. Ο Τραγουδιστής 8,15
5. Χίλιες χιλιάδες κύματα 4,03
Τραγούδι - Λαμπρινή Καρακώστα
6. Μονάκα της καρδιάς 3,40
7. Τουρκοβούνια 4,28
8. Στην Πόλη Γνήκω 4,53
9. Το ποτάμι 5,07
10. Έτσι κι αλλιώς 4,41
11. Τι είναι αυτό 2,55
12. Γιω Μαργιώ 4,31
13. Γλέντι - Outro 1,21

ΑΛΚΜΑΝ

Κώστας Αρσένης

- κοντραμπάσο, ηλεκτρικό μπάσο

Δημήτρης Καζάνης

- βιολί

Κυριάκος Καραμερόπουλος

- τραγούδι, κλαρίνο, καβάλ

Βαγγέλης Κοτζάμπασης

- τύμπανα, τζέμπε, κρουστά

Δημήτρης Σινάνογλου

- τραγούδι, πιάνο, ηλεκτρικό πιάνο, κιθάρα

Αθηνά Τασούλα

- τραγούδι, ζίλια, κρουστά

Το έργο του εξωφύλλου είναι

του εικαστικού Αντρέα Σιπορέγκο.

Επιμέλεια δημιουργικού: Μαρία Σινάνογλου

Check us out on:

Like us on:

www.mikrosheros.com



Αλκμάν-και-φίλοι